Journal of Humanities and Social Sciences Researches
(JHSSR)
ISSN: 2958-3160 (Online)

The effect of an educational program using hypermedia in learning the number of types of basketball shooting for students

Asst. Prof. Dr. Majid Hameed Marza[1,*]

[1] University of Kerbala, College of Physical Education and Sports Sciences, Iraq

[*] Corresponding author, Email: majid.hamed@uokerbala.edu.iq

Received: 03/01/2025 Accepted: 28/02/2025

Abstract

Keeping with development and civilizational progress has forced us to use modern means in all fields, including the sports field, which is more advanced than others at the present time. Therefore, those in charge of it must discover and reach advanced technological methods and means that help us achieve the sports purpose. Through the researcher's experience in basketball and through his observation of practical basketball lectures, there is a clear weakness in the shooting skill. The research problem alias in the reasons that prompted the researcher to use highly interactive means, which are that the number of educational units is not sufficient for the vocabulary specific to teaching basketball effectiveness, as well as the verbal presentation has become an expression of a sterile trend that has ended its contract, in addition to the fact that teaching in lectures exposes' the professor to stress and thus to forgetfulness, and this is in contrast to the use and introduction of modern technology and the learning process. Therefore, the researcher decided to use optimal means in education to overcome these obstacles by introducing technology into the learning process and using highly interactive media. The research aims to:

- Prepare an educational program using highly interactive media to learn the types of basketball shooting for students of the College of Physical Education and Sports Sciences, first stage.
- Knowing the effect of the educational program using hyper-interference media in learning the types of basketball shooting for students of the Faculty of Physical Education and Sports Sciences, first stage.

The most important conclusions were:

- The educational program using hyper-interference media as well as the program followed by the college followed achieved a positive effect on the level of improvement in the technical performance of the types of basketball shooting.
- The use of the program prepared by hyper-interference media works to improve motivation and was interesting for students to learn the types of basketball shooting.
- The use of the program prepared by hyper-interference media increased the desire of the experimental group.

Keywords: Educational program, hyper-interference media, types of basketball shooting.

DOI: https://doi.org/10.33687/jhssr.004.01.0442

This is an open access article under the CC-BY-NC-ND license.

أثر برنامج تعليمي بأستخدام الوسائط فائقة التداخل في تعلم عدد من أنواع التصويب بكرة السلة للطلاب

أ. م. د. ماجد حميد مرزة[1,*]

[1] جامعة كربلاء . كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة ، العراق

[*] البريد الالكتروني للمؤلف المراسل: majid.hamed@uokerbala.edu.iq

الخلاصة

إن مواكبة التطور والتقدم الحضاري فرض علينا استعمال وسائل حديثة في كافة المجالات ومنها المجال الرياضي الذي يعد اكثر تقدماً من غيره في وقنا الحاضر.. لذا بات على القائمين فيه الأكتشاف والتوصل إلى طرق ووسائل تكنولوجية متقدمة تساعدنا في تحقيق الغرض الرياضي. ومن خلال خبرة الباحث بلعبة كرة السلة ومن خلا ملاحظتهي للمحاضرات العملية بكرة السلة حيث لاحظ هنالك ضعف واضح بمهارة التصويب و مشكلة البحث تكمن في الأسباب التي دعت الباحث إلى أستعمال الوسائل فائقة التداخل وهي أن عدد الوحدات التعليمية المطبقة غير كافية بالنسبة لمفردات الخاصة بتعليم فعالية كرة السلة وكذلك التقديم اللفظي اصبح يعبر عن اتجاه عقيم انتهى عقده بالإضافة الى ان التدريس في المحاضرات يتعرض الاستاذ الى الاجهاد والتعب وهذا على عكس في أستعمال وأدخال التكنولوجيا الحديثة وفي عملية التعلم و لذا ارتأى الباحث أستعمال وسائل مثلى متطورة بالتعليم لتجاوز تلك العقبات التي يواجهها الطلاب وذلك بإدخال التكنولوجيا في العملية التعلم وباستعمال الوسائط فائقة التداخل.

ويهدف البحث الى التالي:

- اعداد برنامج تعليمي بأستخدام الوسائط فائقة التداخل لتعلم أنواع التصويب بكرة السلة لطلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة المرحلة الاولى بجامعة بابل .
- معرفة أثر البرنامج التعليمي باستخدام الوسائط فائقة التداخل في تعلم أنواع التصويب بكرة السلة لطلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة المرحلة الاولى بجامعة بابل .

وكانت أهم الأستنتاجات هي:

- لقد حقق البرنامج تعليمي بأستخدام وسائط فائقة التداخل وكذلك البرنامج المتبع من قبل الكلية تأثيراً أيجابياً في مستوى تحسن الأداء الفني لانواع التصويب بكرة السلة .
- ان أستخدام(البرنامج التعليمي) المعد وسائط فائقة التداخل يعمل على تحسين الدافعية والرغبة والتشوق في تعلم الطلاب لانواع التصويب بكرة السلة ..
- أن استعمال البرنامج المعد وسائط فائقة التداخل زادت من الرغبة والتشوق عند المجموعة التجريبية .
-

الكلمات المفتاحية: برنامج تعليمي, الوسائط فائقة التداخل, أنواع التصويب بكرة السلة .

DOI: https://doi.org/10.33687/jhssr.004.01.0442

This is an open access article under the CC-BY-NC-ND license.

1-1 مقدمة البحث وأهميته :-

يلعب التقدم التكنولوجي دورا كبيرا في إمداد المدرب و المعلم بأدوات وأجهزة ووسائل تعليمية حديثة سواءً على الصعيد المعرفي أو التطبيقي والتي تساعد في تسهيل عملية توصيل المعلومات إلى المتعلمين بشكل واسع ويمكن أدخال الخدمات والأجهزة التكنولوجية في التعلم الحركي الذي يعد من العلوم الأساسية في التربية الرياضية والذي يهدف الى تعلم المهارات والحركات الرياضية بأستعمال طرق وأساليب مختلفة وخاصة و كذلك يسهم التعلم الحركي بشكل فعال في محاولة تعليم وتحليل وتقويم تلك المهارات والحركات الرياضية بكل جوانبها مستنداً الى طرائق وأساليب من خلال استغلال علومهِ الغنية بالمعارف والعلوم الرياضية التي أثبتت فعاليتها وخصوصاً في ظل التطورات الحاصلة واستعمال كل ما هو جديد . وقد أضاف التطور العلمي الكثير من الوسائل الجديدة التي يمكن للمعلم والمدرب والقائمين في العملية التعليمية الأستفادة منها في تهيئة فرص إكساب الخبرة للمتعلمين حتى يتم إعدادهم بدرجة عالية من الكفاءة والدقة . ومن هذه الوسائل الجديدة في عملية التعلم هي الوسائط فائقة التداخل او ماتدعى بالمصطلح الأجنبي (Hypeermedia) والتي تعد واحدة من صور تكنولوجيا التعلم الحديث التي أدخلت في مجال التطبيقات الرياضية لتطوير عملية التعلم ورفع مستوى التعلم وأخذت تسمية الوسائط فائقة التداخل هذا الاسم من طريقة تصميمها وآلية عملها اذ أن كل الوسائط التي تحتويها من فيديو وصور ورسومات وأشكال توضيحية بالإضافة الى التعليق الصوتي تصب في هدف واحد وتعد لعبة كرة السلة أحدى الفعاليات الرياضية التي تحتل موقعاً مهماً بين الألعاب الرياضية الأخرى فان مستوى تطوير الاداء لمهارتها المتنوعة وأساليب تدريسها وفن ممارسة اللعبة يحتاج الى الأستخدام الأمثل للدافعية والرغبة وأساليب التحفيز في أثناء التعلم واتقان مهارتها بالشكل الذي يعمل على تحقيق الأهداف الموضوعة في مفردات المناهج التدريسية والتعليمية فاذا كان الرياضي غير متأكد من الهدف فان التأثير العام للهدف في التمرين والأداء يمكن ان يكون منخفضاً وان وضوح الهدف يعني ببساطة الى أي حد يفهم الرياضيون الاهداف ويشعرون بانها واضحة وان الوضوح والتأكد والقبول والالتزام بالهدف كل ذلك يرتبط اساساً بالفاعلية والرضا بشكل عام ويشير الى مستوى التباين في الاداء المرغوب فيه فعلا. **ومن هنا تبرز أهمية الدراسة** من خلال استخدام وأستعمال الوسائط فائقة التداخل في تعلم عدد من أنواع التصويب بكرة السلة للطلاب والأستفادة من الإمكانيات التي توفرها بأعتبارها وسيلة معرفيه تقدم للمتعلمين وبهذا يتحسن الجانب الفني للفعالية والمهارة وهذا بدوره يؤدي إلى تقدم مستوى التعلم بشكل أسرع مع الاقتصاد بالوقت و بالجهد المبذول من قبل المتعلم.

2-1 مشكلة البحث : إن مواكبة التطور والتقدم الحضاري الكبير فرض علينا أستعمال وسائل حديثة في كافة مجالات الحياة ومنها المجال الرياضي الذي يعد أكثر تقدماً من غيره في وقنا الحاضر لذا تطلب على القائمين فيه الأكتشاف والتوصل إلى طرق ووسائل تكنولوجية متقدمة تساعدنا في تحقيق الغرض الرياضي المنشود .. ومن خلال خبرة الباحث بلعبة كرة السلة ومن خلا ملاحظتهِ للمحاضرات العملية بكرة السلة لاحظ هنالك ضعفاً واضحاً بمهارة التصويب بكرة السلة .وأن مشكلة البحث تكمن في الأسباب التي دعت الباحث إلى أستعمال الوسائل فائقة التداخل وهي أن عدد الوحدات التعليمية غير كافية بالنسبة لمفردات الخاصة بتعليم لعبة كرة السلة وكذلك التقديم اللفظي أصبح يعبر عن اتجاه عقيم انتهى عقده بالإضافة الى ان التدريس في المحاضرات يتعرض استاذ المادة الى الأجهاد الكبير وهذا على عكس في استعمال وادخال التكنولوجيا الحديثة وفي عملية التعلم , لذا ارتأى الباحث أستعمال وسائل مثلى بالتعليم لتجاوز تلك العقبات والصعوبات وذلك من خلال أدخال التكنولوجيا الحديثة في العملية التعلم وبأستعمال الوسائط فائقة التداخل.

3-1 هدفا البحث :-

1- إعداد برنامج تعليمي باستخدام الوسائط فائقة التداخل لتعلم أنواع التصويب بكرة السلة لطلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة المرحلة الاولى في الجامعة .

2- التعرف على أثر البرنامج التعليمي نأستخدام الوسائط فائقة التداخل في تعلم أنواع التصويب بكرة السلة لطلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في المرحلة الاولى.

1- 4 فرض البحث :-

1- للبرنامج تعليمي باستخدام الوسائط فائقة التداخل تأثيراً أيجابي في تعلم أنواع التصويب بكرة السلة لطلاب كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة المرحلة الاولى في الكلية .

5-1 مجالات البحث :-

1-5-1 المجال البشري: طلاب المرحلة الأولى كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة - جامعة بابل .

2-5-1 المجال الزماني: الفترة من 10-2-2024 ولغاية 25-4-2024 .

DOI: https://doi.org/10.33687/jhssr.004.01.0442

This is an open access article under the CC-BY-NC-ND license.

3-5-1 المجال المكاني: الملاعب المتعددة الأغراض لكلية التربية الرياضية / جامعة بابل .

3-**1 منهج البحث:** لقد تم أستخدام المنهج التجريبي لملاءمته لطبيعة البحث ومشكلته.

2-3 **مجتمع البحث وعينته** :-

ضم مجتمع البحث طلاب السنة الدراسية الاولى في كلية التربية الرياضية في جامعة بابل للعام الدراسي (2023-2024) والبالغ عددهم (162) طالباً يمثلون اربع شعب دراسية هي (أ- ب – جـ – د) وتم أختيار شعبتين منهم (ب) و (د) بالطريقة العشوائية والبالغ عدهم (40) طالباً تم تقسيمهم الى مجموعتين ضابطة وتجريبية.

4-3 الوسائل والأجهزة والأدوات المستعملة في البحث :-

1-4-3 وسائل جمع المعلومات :

1- المصادر العربية - والأجنبية .

2- الأستبيان .

3- الأختبارات .

4- الملاحظة .

2-4-3 الأجهزة والأدوات المستخدمة في البحث :-

1- جهاز حاسوب لاب توب عدد (10) ومن ضمنها الحاسبة التي جرى عليها تصميم البرنامج التعليمي الجديد .

2- كـاميرة عدد (2) .

3- أستخدام كاميرة هاتف موبايل- نقال من نوع (realme)(67) بدقه خمسة ميجا بكسل عدد 1 خصصت لتصوير الهبوط وذلك لصغر حجمها بحيث لا تتسبب في إرتباك الواثب في القفز.

4- شاشة عرض كبيرة بلازمة نوع (SAMASONG) عدد (1) بحجم (52) أنج .

5- جهاز (UPS) لتوفير الطاقة بشكل أحتياطي .

6- ملعب كرة سلة قانـوني .

7- شريط القياس .

8- أقراص مرنة (CD+DVD) .

9- رايات حكم بيضاء + أخرى حمراء عدد (2) .

10- حاسبة يدوية نوع كاسيوو عدد (1) .

11- مسند أو حامل ثلاثي للكاميرات عدد (2) .

12- ساعة إيقاف الكترونية المانية الصنع عدد (1) .

13- لوحة ترقيم لغرض توضيح رقم اللأعب وتسلسل المحاولة وأنجازها .

14 – برامج تصاميم (الأحترافية).

أ- برنامج الصوت Adobe- audition .

ب- أستعان الباحث بنفس جهاز هاتف النقال - موبايل في النقطة (3) لتسجيل المقاطع الصوتية لكفاءة التسجيل ووضوح الصوت .

ج- برنامج التقطيع ودمج الفيديو (Alloke Video Joinerr) .

د- برنامج تعديل أو تحرير الصور (Adobe Photoshop- CS6) .

ه- برنامج تحويل الفيديوي (Xilisoft AVI MPEG- Converter) .

و- برنامج الوسائط المتعدد (Multimediea Builder- 4.9.8) .

ز- برنامج لنسخ الأقراص الليزرية - (Nero Burning ROMe - Nero- 10) .

DOI: https://doi.org/10.33687/jhssr.004.01.0442

This is an open access article under the CC-BY-NC-ND license.

4-3 تحديد أنواع التصويب بكرة السلة :-

أعتمد الباحث على المادة الدراسية ضمن مقررات الكورس الثاني المعتمدة في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة في جامعة بابل الى تطوير أنواع التصويب في كرة السلة وهي :-

أ- التصويب من الحركة - التصويب من القفز.

ب- التصويب من الثبات - تصويبة الرمية الحرة.

ج- التصويب السلمي.

1-4-3 الأختبارات المهارية المستخدمة في البحث.

لأجل أختيار أهم أنواع التصويب التي يستخدمها الباحث في أجراءات بحثه والاختبارات الخاصة وبعد الأطلاع على المصادر العلمية الخاصة بكرة السلة حول أختبارات أنواع التصويب بكرة السلة والتي عرضت على أصحاب الخبرة والأختصاص أنفسهم وقد جرى تحديد الأختبارات الخاصة بانواع التصويب المختارة وكما موضح في الجدول رقم (1).

جدول رقم(1) يبين أنواع التصويب والاختبارات التي تقيسها نسبة الأتفاق عليها من قبل السادة الخبراء والمختصين .

ت	مهارات التصويب	الأختبارات	نسب الأتفاق
1	التصويب السلمي / ثانية	أختبار الطبطبة المنتهية بالتصويب السلمي	%100
2	التصويب من القفز / عدد	أختبار التصويب الامامي	%95
3	تصويبة الرمية الحرة / عدد	أختبار الرمية الحرة	% 85

2- 4-3 التجربة الأستطلاعية

لقد أجرى الباحث تجربة أستطلاعية بتاريخ 2024/2/15 على عينة من طلاب السنة الدراسية الاولى شعبة (د) والبالغ عددهم سبعة عشر طالبا وبعد مرور 4 أيام تمت أعادة التجربة بتاريخ (2024/2/19) وكانت أهداف التجربة التعرف على ما يأتي :-

1- أولاً معرفة الصعوبات والمشاكل وتحديدها والتي يمكن أن تصاحب تطبيق التجربة ومن ثم وضع الحلول المناسبة لها .

2- محاولة التعرف على درجة الفهم والأستيعاب لدى الطلاب ، وتذليل كل الصعوبات التي تواجههم ولاسيما أثناء التطبيق الفعلي للتجربة .

3- تعريف فريق العمل المساعد أثناء التنفيذ وبخاصة للأختبارات المستخدمة في البحث . ومن ثم تحديد واجبات كل فرد بدقة عالية .

4-التأكد من صلاحية الأجهزة والأدوات مستخدمة في البحث .

3- 4- 3 الأسس العلمية للأختبارات

1-3-4-3 صدق الاختبارات: إن المدى الذي يؤدي فيه الأختبار " الغرض الذي وضع من أجله إذ يختلف الصدق وفقاً للأغراض التي يراد قياسها و الأختبار الذي يجري لإثباته ".

2-3-4-3 ثبات الاختبارات : إن الأختبار الثابت هو الأختبار الذي يعطي النتيجة نفسها إذا أعيد لأكثر من مرة ولنفس الأفراد و تحت الظروف نفسها قدر الإمكان " . ولإيجاد ثبات الأختبار أستخدم الباحث طريق الأختبار وإعادة الأختبار إذ طبقت الأختبارات على العينة نفسها بعد أربعة أيام من الأختبار الأول - ثم أستخدم الباحث معامل الأرتباط البسيط (بيرسون) بين الأختبارين و قد تبين أن الأختبارات تتمتع بقدر عالٍ من الثبات و كما هو مبين في الجدول رقم (2).

3-3-4-3 الموضوعية:- و هي إحدى الشروط المهمة للأختبار الجيد الذي يعني " عدم تأثير الأحكام الذاتية من قبل الباحث أو أن تتوافر الموضوعية دون التمييز و التدخل الذاتي من قبل المجرب و كلما لم تتأثر بالأحكام الذاتية زادت قيمة الموضوعية" و تم إيجاد الموضوعية بأستخدام الأرتباط البسيط بيرسون بين نتائج المحكمين و كانت جميع الأختبارات ذات موضوعية عالية و كما مبين بالجدول رقم (2)

DOI: https://doi.org/10.33687/jhssr.004.01.0442

This is an open access article under the CC-BY-NC-ND license.

الجدول (2) يوضح معامل الثبات و الموضوعية لمتغيرات البحث

ت	الاختبارات	معامل الثبات	Sig	الموضوعية	Sig
1	التصويب السلمي/ثانية	0,92	0.000	0,94	0.000
2	التصويب من القفز/عدد	0,91	0.000	0,93	0.000
3	تصويبة الرمية الحرة/ عدد	0,89	0.000	0,93	0.000

3-5 الإجراءات الخاصة بالوسائط فائقة التداخل :-

وتتكون من مجموعة من الأجراءات وهي كالأتي :-

3-5-1 إجراءات جمع المادة الأولية :- قام الباحث بالأستعانة بمجموعة من مقاطع الفيديو والصور والرسومات والأشكال الخاصة بفعالية الوثب الطويل المتوفرة عند ذوي الاختصاص ومن على شبكة العنكبوتية (الأنترنت) والتي سوف تستعمل في أعداد الوسيلة التعليمية .

3-5-2 المونتاج :- قام الباحث بعمل المونتاج والتصاميم اللازمة على الصور والصوت والفيديو التي تم جمعها سابقا وبما يتلاءم مع ما هو مطلوب تحضيره لإعداد الوسيلة التعليمية .

3-5-3 خطوات أعداد الوسائط فائق التداخل :-

3-5-3-1 المرحلة الأولى : كتابة سيناريوو الوسائط فائقة التداخل :

لغرض عدم تشتت الأفكار في أعداد البرنامج التعليمي على أفضل كفائه ممكنه بالوقت نفسه أتبع الباحث الإجراءات التالية التي سوف يظهر البرنامج التعليمي على الهيئة المطلوبة .

الواجهة الرئيسية :- يظهر فيها أسم الباحث ومنها يتم الدخول إلى البرنامج التعليمي حيث بعدها تظهر مقدمة عن التصويب بكرة السلة بشكل تلقائي وعند الأنتهاء يتم الضغط على زر تخطي للدخول إلى الصفحة الرئيسية من البرنامج التعليمي والمتضمن ما يأتي :-

- نبذه تاريخية .
- مراحل تعلم التصويب بكرة السلة .
- نماذج وعروض .

وعند الضغط على أحد العناوين تظهر محتوياتها على شكل قوائم فرعية ومنها سوف يظهر شرح مفصل على هيئة عروض فيديوية وصور وحسب الهدف الذي يشير إلية العنوان والتي تتكون من :-

مقدمة عن المرحلة .

أقسام المرحلة .

إضافات أخرى خاصة تخدم المرحلة .

وبعد الأطلاع والقراءة من قبل الباحث على أهم تفاصيل التصويب بكرة السلة توصل ألى تلخيص مقدمة شاملة لكل مرحلة من مراحل التصويب التي هي قيد البحث مع طريقة أدائها والتفاصيل الدقيقة عنها , مراعياً شرح التصويب بمستوى القدرات العقلية لأفراد عينة البحث والحمد لله رب العالمين.

3-5-3-2 المرحلة الثانية : التصميم :-

تصميم واجراءات برنامج وسائط فائقة التداخل أستغرق أكثر من 2 شهرين , وأستعان الباحث ببعض البرامج المختصة في إعداد الوسيلة التعليمية وتشتمل على برامج التعديل ومونتاج الفيديو والصور وتحرير الأصوات بالإضافة إلى محولات وتقطيع الفيديو لسهولة التعامل مع أجزاء المادة التعليمية والبرامج هي :-

1- برنامج المونتاج:- شكل هذا البرنامج الجزء الأساسي من إعداد البرنامج التعليمي لما له من أهمية وإنتاج ملفات الفيديو ويعدُ هذا البرنامج من البرامج الحديثة المختصة في أنتاج فديوهات الشرح التعليمي فضلاً عن دمج الصوت والصورة وأضافة توضيحات وحسب ما يطلب المصمم.

برنامج الصوت:- وهو من البرامج التطبيقية الحديثة المتخصصة بالتعديل ومعالجة الصوتيات كإدخال بعض المؤثرات الصوتية وخفض التشويش وأدخال مؤثرات أخرى كأضافة الصدى على التعليق الصوتي المسجل ليكون أكثر إثارة لدى المتلقي.

DOI: https://doi.org/10.33687/jhssr.004.01.0442

This is an open access article under the CC-BY-NC-ND license.

2- برنامج تسويق الصور فوتوشوب :- برنامج تسويق الصور أو ما يسمى (الفوتوشوب) يتم بواسطة تعديل ومعالجة الصور بكافة صيغها- إذ تم بواسطة إزالة التشوهات في الصور وكذلك تحجيم الصور الى الحجم المطلوب والمناسب بالإضافة إلى تصميم صور للمحاولات الفاشلة النادر حدوثها بما يتلاءم مع برامجة الوسيلة التعليمية.

3- برنامج الوسائط :- برنامج(ميلتميديا بليدير) وهو البرنامج الرئيسي الذي تم بواسطتة إعداد الوسيلة التعليمية بعد تجميع جميع الأجزاء كالصور والفيديو والصوت التي تم إعدادها بالبرامج السابقة وأضافتها الى هذا البرنامج ومن الجدير بالذكر إن هذا البرنامج تم أستعماله في الكثير من الدراسات والبحوث التي أنتهجت أساليب التعلم باستخدام الحاسوب فضلا عن أستعمال القنوات التلفزيونية في جميع واجهاتها الرئيسية .

البرامج المساعدة التي تم الاستعانة بها من قبل الباحث:-

أ **- برنامج** (Xilisoft AVI MPEG Converter)حيث يقوم هذا البرنامج بتحويل جميع صيغ الفيديو إلى الصيغة التي يفهمها برنامج (ميلتميديا بليدير Multimedia Buildere) .

ب - برنامج (Nero Burning ROMe - Nero 10)حيث يقوم هذا البرنامج بنسخ الأقراص ويتم بواسطة حرق البرنامج المعد إلى أقراص مدمجة (DVD - CD) .

3-3-5-3 المرحلة الثالثة : أنتاج البرنامج:- في هذه المرحلة قام الباحث بتصميم البرنامج وذلك بتنفيذ ما كتب بالسيناريو وما صمم من واجهات وصور وأفلام وأصوات وجعلها في صورة برنامج الـــ (ملتميديا بويلدر Multimediae Builde 4.9.8.13) أي الصورة النهـائية للبرنامج .

3-5-3-3--1 التجربة الاستطلاعية الأولى والخاصة بالوسائط فائقة التداخل:

بتاريخ 2023-11-10 حيث قام الباحث بأجراء تجربة أستطلاعية حول إمكانية تشغيل البرنامج التعليمي أو الوسيلة التعليمية على جميع أنظمة التشغيل الحاسوبية والمتمثلة بجميع إصدارات الويندوزز (windows) ومنها:-(- windows xp sp3 windows xp - window 7 -windows 8 windows 10)

بالإضافة إلى أمكانية وقدرة تشغيل البرنامج التعليمي من قبل عامة مجتمع البحث على ضوء بعض الملاحظات الخاصة بتشغيل البرنامج المرفقة مع المنهج التعليمي الجديد .

3-5-3-3--2 التجربة الاستطلاعية الثانية والخاصة بامكانية المستخدم العمل على الوسائط فائقة التداخل

بتاريخ 20-2-2024 قام الباحث بأجراء التجربة الأستطلاعية في مختبر الحاسبات الخاص بالكلية على 6 طلاب من مجتمع البحث في المرحلة الأولى والغرض منها التأكد من سيطرة الباحث على أجراء تجربته في وقت لاحق مراعياً ما يلي :-

1- معرفة مدى فهم أفراد العينة للبرنامج التعليمي المعد .

2- معرفة الوقت اللازم الذي يحتاجهُ الباحث لعرض البرنامج التعليمي .

3- معرفة الوقت اللازم لأنتقال من مختبر الحاسبات ألى القاعة الرياضية .

4- أمكانية عمل البرنامج على حاسبات المختبر المستخدمة أثناء سير العملية التعليمية بالإضافة ألى سلامة أجهزة الحاسوب المحمول وغير المحمول المستعملة لنفس الغرض المعد .

حيث جاءت النتائج مشجعة وبحماس وتفهم إفراد العينة للخطوات التي وضعها الباحث لضمان نجاح التجربة ، كما تم التحقق من البرنامج المعد بأنه خالي من العيوب والمعوقات والمشاكل عند التشغيل في أستقبال الحاسبات للبرنامج المعد بالإضافة إلى سلامة الأجهزة المستخدمة بصورة عامة من شاشة عرض وأجهزة الحاسبات المحمولة والمنضدية .

3-6 الاختبارات القبلية :

قام الباحث بأعطاء وحدتين تعريفيتين لمجموعتي البحث حيث في يومي 23-2/22/ 2024 والتي تخص تعلم أنواع التصويب بكرة السلة لغرض تهيئة عينة البحث للأختبارات القبلية وبعدها تم أجراء الأختبارات القبلية للمجموعتين الضابطة والتجريبية و بعدها قام الباحث بتاريخ 2024/2/27 بأجراء الأختبارات القبلية لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة.

3-6-1 أجراءات التجانس والـتكافؤ للمجموعتين :-

ولغرض أيجاد التجانس وصحة التوزيع الطبيعي بين أفراد العينة أعتمد الباحث على مؤشرات (العمر - الطول – الوزن- الكتلة) من خلال أستخدام معامل الأختلاف بين أفرادها وكما موضح في الجدول (3).

DOI: https://doi.org/10.33687/jhssr.004.01.0442

This is an open access article under the CC-BY-NC-ND license.

جدول (3) يوضح تجانس عينة البحث الرئيسية

مؤشرات	وحدة القياس	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	م.الاختلاف
عمر	سنة	19.05	0.62	3.25
كتلة	كغم	62.42	2.18	3.45
طول	سم	170.42	2.55	1.50

وأتضح من النتائج في الجدول ان قيمة معامل الأختلاف تتراوح بين (1.50 - 3.45) وهذا يعني أن أختيار عينة البحث كان موفقا ومتجانساً حيث أن قيمة معامل الأختلاف " كلما أقتربت من 1% يعني ان التجانس عالياً واذا أزدادت عن 30 % يعني ان العينة غير متجانسة " وهذا يؤكد تجنب الباحث للعوامل الدخيلة التي تؤثر في نتائج العمل التجريبي وفقاً ماجاءت به نتائج معامل الأختلاف.

ومن أجل التأكد من تكافؤ عينة البحث في جميع المتغيرات قيد البحث تم تطبيق أختبار T test المجموعتين (الضابطة والتجريبية) والجدول رقم (4) يوضح تكافؤ العينة.

الجدول (4) يوضح تكافؤ عينة البحث (التجريبية والضابطة) في المتغيرات المبحوثة

متغيرات البحث	المجموعات البحث	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة T	sig	الدلالة
التصويب السلمي/ثانية	تجريبية	10.32	1.17	1.09	0.283	غير معنوي
	ضابطة	10.24	1.31			
التصويب من القفز/عدد	التجريبية	2.52	0.84	0.81	0.419	غيير معنوي
	الضابطة	2.69	0.81			
تصويبة الرمية الحرة/عدد	تجريبية	3.48	0.93	1.30	0.280	غير معنوي
	ضابطة	**3.71**	**0.86**			

3-11 البرنامج التعليمي:

بعد الأنتهاء من الوحدات التعريفية والأختبارات القبلية قام الباحث بتطبيق المنهج التعليمي بنفس عدد وحدات المنهج التعليمي المخصص في الكلية والخاصة بتعلم أنواع التصويب بكرة السلة والبالغة ثلاث أسابيع ولكل أسبوع محاضرتين أي بواقع ست محاضرات للمنهج التعليمي وكما يأتي:-

1- بدء الباحث المنهج التعليمي في يوم 2024/3/1 . ولغاية 2024/3/17
2- مدة المنهج التعليمي (6) وحدات لكل أسبوع وحدتين .
3- زمن الوحدة التعليمية (90) دقيقة .
4- أستخدم الباحث خطة تدريسية بما يتلاءم مع نوع العينة والأمكانيات المتاحة ومع نوع التجربة وكما يأتي

أ- القسم الأعدادي ومدته (40) دقيقة أي بنسبة (44-45%) وقسم كالأتي :-

- (3) دقيقة تسجيل حضور الطلاب خلال حضورهم لمختبر الحاسبات وجلوسهم أمام الكمبيوتر .
- (20)دقيقة التفاعل مع البرنامج التعليمي الذي يعرض من خلال شاشة الحاسوب والتعرف على نوع التصويب الذي يدرس في ذلك اليوم وتفاصيله .
- (17) دقيقة تهيئة عامة وخاصة لجميع أجزاء الجسم وتمرينات متنوعة وشاملة تخدم المرحلة الفنية والتكنيك للتصويب.

ب- القسم الرئيسي ومدته (45) دقيقة أي وبنسبة (50%) وتقسم ألى :-

- (10) دقيقة جزء تعليمي.
- (35) دقيقة جزء تطبيقي.

ج – القسم الختامي ومدته (5) دقيقة أي وبنسبة (5,55%) .

3-12 الأختبارات البعدية:

قام الباحث بأجراء الأختبارات البعدية لمجموعتي البحث (تجريبية والضابطة) في 19 / 3 / 2024 والمتمثلة بأداء ثلاث

DOI: https://doi.org/10.33687/jhssr.004.01.0442

This is an open access article under the CC-BY-NC-ND license.

محاولات لكل نوع من أنواع التصويب وتصويرها باستعمال ثلاث كاميرات كما ذكرت سابقاً.

15-3 الوسائل الإحصائية :

1- الوسط الحسابي .
2- الأنحراف المعياري .
3- معامل ارتباط البسيط بيرسون .
4- مربع كأي .
5- أختبار **t** للعينات المستقلة .
6- أختبار **t** للعينات المرتبطة .

4-عرض وتحليل النتائج ومناقشتها:-

4-1 عرض نتائج التصويب ومناقشتها للمجموعة الضابطة :-

الجدول (5) يبين الوسط الحسابي والأنحراف المعياري وقيمة T المحسوبة للمجموعة (الضابطة)

الأختبار المهارة	الأختبار القبلي		الأختبار البعدي		T	sig	الدلالة
	س-	± ع	س-	± ع			
التصويب السلمي / ثانية	10.23	1.31	9.02	1.10	2.05	0.000	معنوي
التصويب من القفز/ عدد	2.69	0.81	3.83	0.74	2.17	0.003	معنوي
تصويبة الرمية الحرة / عدد	3.71	0.86	4.93	0.77	2.21	0.002	معنوي

ومن خلال الجدول أعلاه يبين نتائج الأختبارين القبلي والبعدي لمتغيرات البحث للمجموعة الضابطة وكانت جميعها معنوية عند نسبة خطأ أقل من (0.05).

4-2 عرض وتحليل نتائج التصويب ومناقشتها للمجموعة التجريبية:-

الجدول (6) يبين الوسط الحسابي والأنحراف المعياري وقيمة **t** المحسوبة للمجموعة (التجريبية)

الأختبارات المهارة	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		T	sig	نوع الدلالة
	س-	± ع	س-	± ع			
التصويب السلمي/ثا	10.31	1.17	8.17	0.87	3.11	0.000	معنوي
التصويب من القفز/عدد	2.52	0.84	5.48	0.69	4.11	0.000	معنوي
تصويبة الرمية الحرة/عدد	3.48	0.93	6.82	0.70	5.09	0.001	معنوي

ومن خلال الجدول أعلاه يبين نتائج الأختبارين القبلي والبعدي للمتغيرات بالمجموعة التجريبية وكانت جميعها معنوية عند نسبة خطأ أقل من (0.05) .

DOI: https://doi.org/10.33687/jhssr.004.01.0442

This is an open access article under the CC-BY-NC-ND license.

3-4 عرض نتائج التصويب ومناقشتها للمجموعتين الضابطة والتجريبية:

الجدول (7) يبين الوسط الحسابي والأنحراف المعياري وقيمة t للمجموعتين الضابطة والتجريبية

المجموعات المهارة	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		T	sig	الدلالة
	س-	± ع	س-	± ع			
تصويب السلمي / ثانية	9.01	1.10	8.17	0.87	2.02	0.000	معنوي
تصويب من القفز/ عدد	3.83	0.74	5.48	0.69	3.18	0.000	معنوي
تصويبة الرمية الحرة / عدد	4.93	0.77	6.82	0.70	3.24	0.001	معنوي

ومن خلال الجدول أعلاه يبين نتائج الأختبارين القبلي والبعدي للمتغيرات بالمجموعتين وكانت جميعها معنوية عند نسبة خطأ اقل من (0.05) مما يدل على أفضلية للمجموعة التجريبية .

2-4 مناقشة النتائج:-

من خلال ما تم عرضه وتحليلهُ لنتائج الجداول السابقة تبين وجود فروق معنوية بين الأختبارات القبلية والبعدية لأختبارات أنواع التصويب بكرة السلة لدى مجموعتي البحث ويعزُو الباحث سبب هذا التحسن والتطور إلى عدة عوامل وهي:-

1- الشرح الوافي لمدرس هذه الفعالية وعرض النموذج الجيد لكلا مجموعتي البحث مما أدى إلى رسم صورة ذهنية واضحة ومفهومة لدى المتعلم لهذه الفعالية .

حيث أثبتت جميع الدراسات أن طريقة عرض النموذج هي أفضل من المعلومات السمعية في تحقيق مستوى جيد من التعلم و كما وأن المعلومات السمعية المرافقة للمعلومات البصرية أي (الشرح مع عرض الحركة من قبل النموذج تعد من الأمور المهمة جداً في مراحل التعلم الأولى).

2- أن التغذية الراجعة المستخدمة من قبل المدرس والتي يمكن أن تسهم أسهاما كبيراً في زيادة فاعلية التعلم وأندماجه في المواقف والخبرات التعليمة والتي تؤدي بدورها إلى تصحيح الأخطاء ورسم المسارات الصحيحة لأداء الطلاب وصولاً إلى الأداء الأفضل وهذا ما أشار إلية شميت (Schmidt 2000) على أن التكرار في الأداء والتغذية الراجعة تزيد من طاقة المتعلمين ودافعيتهم وتعزز الأداء الصحيح وتقلل الأداء الخاطئ

3- العدد الكلي للوحدات التعليمية الـــ (6) أحدث تغير وتحسن ملحوظ في المستوى الكلي هو موحد لكلا المجموعتين الضابطة والتجريبية .

4- التركيز من قبل المدرس في تطبيق البرنامج التعليمي لكلا المجموعتين على المراحل المهمة في الأداء مكنة المتعلم من تكوين الصورة الصحيحة والواضحة للواجب المطلوب منه.

أما الفروق بين الأختبارات البعدية لنتائج الأداء الفني لفعالية الوثب هي فروقاً معنوية ولصالح المجموعة التجريبية .

إن هذا الفرق في الأداء الفني جاءت نتيجة ما أحتواه المنهج التعليمي الذي يتضمن أدخال التطور التكنولوجي الجديد في العملية التعليمة وذلك بأستعمال الوسائط فائقة التداخل (الهيبرميديا) وعرضها بواسطة الحاسوب وهذا سهل عملية التعلم من خلال ما يشاهده الطلاب من دقة عرض لتعلم أنواع التصويب فضلاً عن قابلية العرض الأعتيادي والبطيء والمتكرر لمقاطع الفيديوية ويرافق ذلك نصوص وإشارات ورسومات المصمم بالأضافة إلى التعليق الصوتي الذي كان له فائدة وتأثير في فهم وإدراك المهارة بمراحلها وأقسامها وهذا يوفر فرصة جيدة لمعرفة دقائق الحركة وأستيعابها بالأضافة إلى زيادة التشويق والإثارة والمتعة لدى المتعلم و فضلاً عن أستعمال أسلوب علمي حديث المتمثل بالبرنامج المعد (الهيبير ميديا) وذلك يعني الخروج عن النمط التقليدي كما يشير(مصطفى عبد السميع 2001) في إن " المشاهدة المتكررة وبسرعة مختلفة وتنوع مصادر التعلم تضيف حيوية وبعداً جديداً لعملية التعلم وتنقل المتعلم من جوو التعلم التقليدي إلى حالة من التشويق والأنجذاب نحو التعلم ". كما وان تنوع مصادر المعومات من صور ورسومات فضلاً عن المقاطع الفيديوية التعليمية له تأثير أيجابي كل هذا من اجل تحقيق التنويع في أستعمال الوسائل التعليمية وهذا ما أكده سينكر 1981 أيضاً " وأهمية استخدام التنوع في الوسائط التعليمية لما لها من أثر فعال في عملية التعلم للمهارات التعليمية " أذ أن الوسائط فائقة التداخل وما تحتويه من تنوع في مصادر التعلم من مقاطع فيديوية متنوعة وصور متسلسلة وأشكال ورسومات توضيحية بالإضافة إلى تعليق الصوت

DOI: https://doi.org/10.33687/jhssr.004.01.0442

This is an open access article under the CC-BY-NC-ND license.

كل هذه المصادر أدت إلى أشتراك أكثر من حاسة **لدى المتعلم الأمر الذي يزيد من قدرة المتعلم على الأستيعاب وفهم الفعالية ويسرع من عملية التعلم وهذا ما أشار إلية -هوفسيتر 1995- إلى إن " المتعلمين يتذكرون 20% مما يسمعون و 30% مما يشاهدون و 50% مما يسمعون ويشاهدون معا وتزداد هذه النسبة إلى 80% مما يشاهد مقترن** بالتعليق الصوتي والأداء. ويرى الباحث أن البرنامج التعليمي المقترح بأستعمال الوسائط فائقة التداخل ساعدة في فهم أفراد المجموعة التجريبية الأداء الصحيح لتعلم أنواع التصويب والواجب المطلوب منهم من بداية الوقوف لبدء الحركة حتى أدائها كاملاً وبشكل مفصل ودقيق وكما أشار احمد عبد الفتاح **2001** ألى أن "أستخدام برامج الوسائط من خلال جهاز الحاسوب داخل الوحدات التعليمية يؤدي ألى وضوح الواجبات التعليمية المطلوب تنفيذها في أثناء الوحدة التعليمية مما يؤدي إلى فهم واضح للحركات التي تؤدى , ومن ثم يتمكن الطالب من أنجاز الواجب الحركي المطلوب منه ".

5 الأستنتاجات والتوصيات

5-1 الأستنتاجات:

1- حقق البرنامج تعليمي باستخدام وسائط فائقة التداخل وكذلك البرنامج المتبع من قبل الكلية المتبع تأثيرا ايجابيا في مستوى تحسن الأداء الفني لانواع التصويب بكرة السلة .

2- ان استعمال البرنامج المعد وسائط فائقة التداخل يعمل على تحسين الدافعية وكانت مشوقة لتعلم الطلاب لانواع التصويب بكرة السلة ..

3- ان استعمال البرنامج المعد وسائط فائقة التداخل زادت من الرغبة عند المجموعة التجريبية .

التوصيات:

1- تعميم البرنامج المعد وسائط فائقة التداخل على كليات التربية البدنية وعلوم الرياضية و المدارس وفي المراكز التعليمية لتعليم أنواع التصويب بكرة السلة في أنحاء البلد ليسهم في رفع المستوى التعليمي لهذه الفعالية والمهارة.

2- أقامة محاضرات وندوات لمدربي كرة السلة لتوضيح مدى أهمية أستعمال الحاسبة الكترونية في المجالات العلمية والتدريبية والتعليمية و بوصفها وسيطاً تقنياً معاصراً يساعد على الأبداع والتطور .

3- توفير أشكال الدعم الكافي من أجل تصميم وأنتاج البرامج التعليمية القائمة على الوسائط فائقة التداخل (الهيبير ميديا).

References

1. أحمد عبد الفتاح حسين : فعالة بعض أساليب أستخدام الحاسوب في تعلم مسابقة 110 م حواجز, رسالة ماجستير ,كلية التربية الرياضية للبنين , جامعة الزقازيق , 2001.
2. محمد صبحي حسانين: القياس و التقويم في التربية الرياضية و البدنية ، ط1 ، ج1 ، القاهرة: دار الفكر العربي ، 2009.
3. مصطفى عبد سميع محمد وآخرون : الأتصال والوسائل التعليمية , القاهرة, مركز الكتاب للنشر , 2001.
4. محمد يوسف الشيخ : التعلم الحركي ،القاهرة، مطبعة دار المعارف ، 1984 .
5. محمود السامرائي ، مباديء الأحصاء و الأختبارات البدنية و الرياضية، الموصل : دار الكتب للطباعة و النشر، 2016.
6. وجيه محجوب ، طرآئق البحث العلمي و مناهجه، بغداد : دار الحكمة للطباعة و النشر، 2000
7. وديع ياسين التكريتي ، حسن محمد العبيدي / التطبيقات الأحصائية بأستخدام الحاسوب في بحوث التربية الرياضية ، الموصل ، دار الكتب للطباعة والنشر، 1999.
8. Hofsetter Fred :Multimedia Literacy , New York, Megraw – Hile , 1995.
9. Schmidt and Weisberg . Motor Learning and per formance Horman Kentss , 2000.

DOI: https://doi.org/10.33687/jhssr.004.01.0442

This is an open access article under the CC-BY-NC-ND license.

10. singere , N.Robert . Motor Learining And Human Perfromonce , Macmillan . Publishing co, ince , Newe York ,1981.

DOI: https://doi.org/10.33687/jhssr.004.01.0442

This is an open access article under the CC-BY-NC-ND license.